**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Республики Дагестан‌‌**

**‌****МКУ "УО" ГО г.Кизляр‌**​

**МКОУ «КГ № 6»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Магомедова О.З.  Протокол №1  от «29» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фаталиева А.С  Педсовет №1  от «30» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Аскеров И.А.  Приказ №33  от «31» августа 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном русском языке»**

для обучающихся 1 класса

**г.Кизляр‌** **2023 год‌**​

**1.       Пояснительная записка**

 Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического  
объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным  
государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического  
пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями**изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

— воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

— включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

— осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

— формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

— воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

— обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

— совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

— развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы,  
представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 17 часов в 1 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение  
произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

**ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может  
рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для  
национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»реализована благодаря:  
а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;  
б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;  
в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.**

**Я и книги.**

*Не красна книга письмом, красна умом*  
Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например: **С. А. Баруздин.**«Самое простое дело».

**Л. В. Куклин.**«Как я научился читать» (фрагмент).

**Н. Н. Носов.**«Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

**Я взрослею.**

*Без друга в жизни туго*  
Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:  
**Н. К. Абрамцева.**«Цветы и зеркало».

**И. А. Мазнин. «**Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

**С. Л. Прокофьева.**«Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*  
Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например:  
**В. А. Осеева.**«Почему?».

**Л. Н. Толстой.**«Лгун».

**Я фантазирую и мечтаю**  
*Необычное в обычном*  
Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например: **С. А. Иванов.**«Снежный заповедник» (фрагмент).

**В. В. Лунин.**«Я видела чудо».

**М. М. Пришвин.**«Осинкам холодно».

**А. С. Пушкин.**«Ещё дуют холодные ветры».

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.**

**Что мы Родиной зовём.**

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: **Ф. П. Савинов.**«Родное» (фрагмент).

**П. А. Синявский.**«Рисунок».

**К. Д. Ушинский.**«Наше Отечество».

**О родной природе.**

*Сколько же в небе всего происходит*  
Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:  
Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

**И. А. Бунин.**«Серп луны под тучкой длинной…»  
**С. В. Востоков.**«Два яблока». **В. М. Катанов.**«Жар-птица». **А. Н. Толстой.**«Петушки».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным  
направлениям воспитательной деятельности:  
**гражданско-патриотического воспитания**:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания**:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление  
эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

**эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к  
результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных  
произведений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и  
самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные**универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия**:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работ- ников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**универсальные учебные действия.

**Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;  
— ответственно выполнять свою часть работы;. оценивать свой вклад в общий результат;— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**  
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:  
— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;  
— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;  
— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  
К концу обучения в **1 классе**обучающийся **научится:**  
— осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;  
— владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы; — применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого  
самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста; — использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;  
— читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| Раздел 1.**МИР ДЕТСТВА** | | | | |
| 1.1. | **Я и книги** | 7 | 0 | 0 |
| 1.2. | **Я взрослею** | 9 | 0 | 0 |
| 1.3. | **Я фантазирую и мечтаю** | 9 | 0 | 0 |
| Итого по разделу | | 25 |  | |
| Раздел 2.**РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | | | |
| 2.1. | **Что мы** **Родиной зовём** | 3 | 0 | 0 |
| 2.2. | **О родной природе** | 5 | 0 | 0 |
| Итого по разделу: | | 8 |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата** **изучения** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. | Я и книги Не красна книга письмом, красна умом .С.А.Баруздин «Самое простое дело» | 1 |  |  |  |
| 2. | Л.В.Куклин «Как я научился читать» | 2 |  |  |  |
| 3. | Н.Н.Носов « Волшебные сказки» | 2 |  |  |  |
| 5. | М.Ю.Лермонтов «Парус», Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» | 2 |  |  |  |
| 6. | Я взрослею. Без друга в жизни туго .С.Л.Прокофьева«Самый большой друг», | 1 |  |  |  |
| 7. | М.Л. Михайлов «Лесные хоромы» | 2 |  |  |  |
| 8 | И.А Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом». | 1 |  |  |  |
| 9 | Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало» | 1 |  |  |  |
| 10. | Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный . Л.Н. Толстой «Лгун». | 1 |  |  |  |
| 11. | Враль. Русская народная сказка. | 1 |  |  |  |
| 12. | В.А.Осеева «Почему?» | 1 |  |  |  |
| 13. | Я фантазирую и мечтаю (3ч)). Необычное в обычном. А.С.Пушкин«Воротился старик ко старухе», Р.С.Сеф. «Чудо», | 2 |  |  |  |
| 14. | В.В.Лунин. «Я видела чудо» | 1 |  |  |  |
| 15. | С.А.Иванов «Снежный заповедник» | 2 |  |  |  |
| 16 | М.М.Пришвин. «Закат солнца», «Осинкам холодно» | 1 |  |  |  |
| 17. | М.С.Харитонов «Учитель вранья» | 2 |  |  |  |
| 18 | В.Ф.Тендряков», Весенние перевёртыши» | 1 |  |  |  |
| 12. | Что мы Родиной зовём.(2ч) С чего начинается Родина? В.А.Осеева «Колыбельная песенка», П.А.Синявский «Рисунок» . | 1 |  |  |  |
|  | С.А.Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», Ф.П.Савинов «Родное» | 1 |  |  |  |
| 13. | В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?», К.Д.Ушинский «Наше Отечество» | 1 |  |  |  |
| 14. | О родной природе.(3ч) Одним костром весь мир согреет. А.Н.Толстой«Петушки», С.В.Сахарнов «Мезень | 1 |  |  |  |
|  | Е.В.Григорьева«Осенью рыжей», В. М. Катанов «Жар- птица» | 1 |  |  |  |
| 15. | Выше облака ходячего. И.А.Бунин «Серп луны под тучкой длинной» , В.П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» Ю.И. Коваль «Поздним вечером» ранней весной», | 1 |  |  |  |
|  | С.В.Востоков «Месяц», Е.В.Липатова «Луна похожа на ежа», Г.М.Кружков «Звёзды» | 1 |  |  |  |
| 16. | В синем море белые гуси. Я.П.Полонский «По горам две хмурых тучи», Г.В.Сапгир «Тучи» | 1 |  |  |  |
|  | С.В. Востоков «Два яблока», Г.М.Кружков «Зеркала», Д.Шуб «Облачные великаны» | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 |  |  |  |